



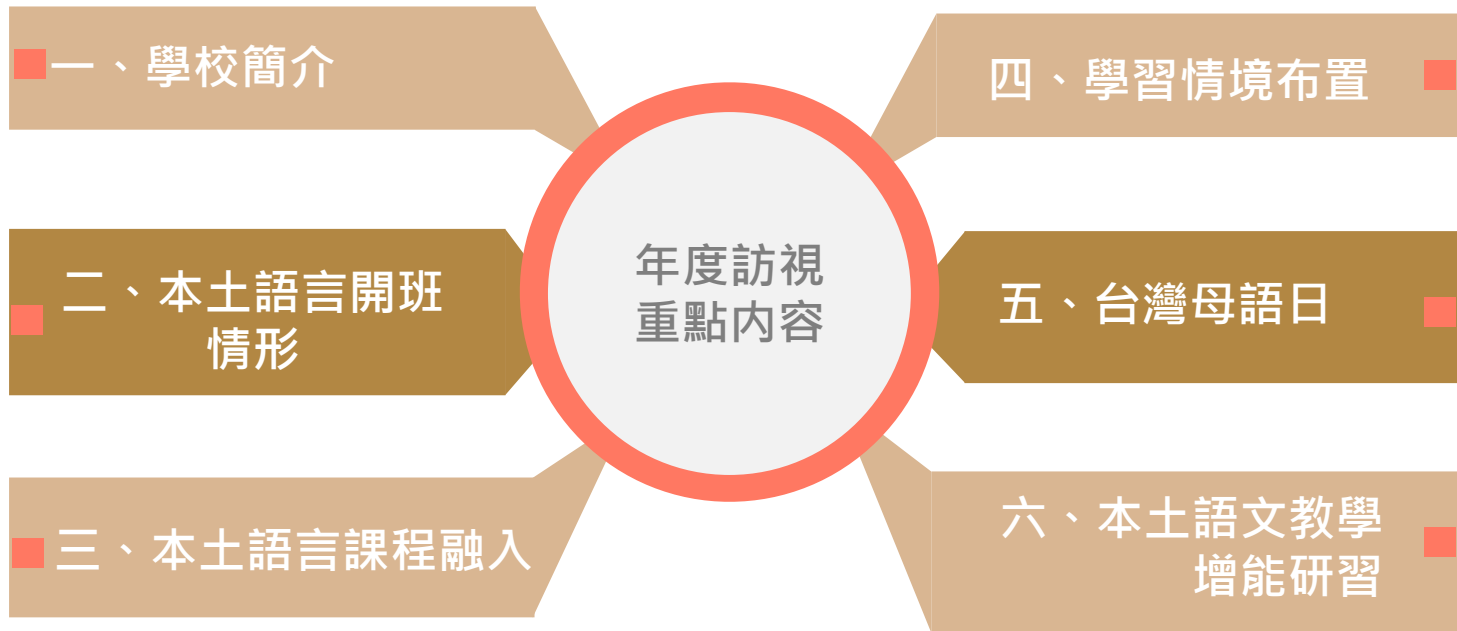
112學年度新光國小 本土語言訪視報告

- ◆日期：113年5月7日星期二
- ◆時間：早上08：00~10:00
- ◆報告者：陳禾主任



目

錄





部落簡介

新光部落【Smangus】：新光部落位於新竹縣尖石鄉秀巒村第8鄰，海拔1,670公尺，居民是從南投縣仁愛鄉發祥村瑞岩部落遷移而來的泰雅族部落。原名稱為斯馬庫斯，戶政單位為了不和同音的司馬庫斯混淆，改名為新光部落。居民有50戶，約250人~300人，新光國小本部位此部落。

鎮西堡部落【Cinsbu】：鎮西堡（泰雅語：Cinsbu）意為「第一道曙光最早照到的地方」，位於台灣新竹縣尖石鄉後山高海拔（海拔約1700公尺）的一個泰雅族部落。塔克金溪左岸。距離新光部落約2公里，有著豐富也原始的神木群森林地。

司馬庫斯部落【Qalang Smangus】：處位於海拔1500公尺高山上的原住民部落，由於地處偏僻、外界難以聯繫，故素有黑色部落之稱，直到1979年開始有電力供應，此世外桃源才有來自外界的一絲光明。在司馬庫斯人共同努力經營下，正吸引眾多喜愛司馬庫斯遺世獨立風貌的遊客，源源不斷的前來拜訪。





一.學校簡介



➤ 基 本 資 料

班級數、學生人數

新光本校：一到六年級各1個班，
共6個班、51位學生。
司庫分班：分為低年級、中年級
與高年級 3 個班，
共19位學生。

本土語言選填意願

全校70位學生皆為泰雅族。
本土語言選填意願皆選填-
「賽考利克泰雅語」。





二.本土語言開班情形



➤ 開 班 說 明

新光本校

族語別	授課教師	職稱	授課班級	節數	上課地點
賽考利克 泰雅語	悠瑪·阿給安	支援教師 (泰雅語)	一~六年級	6節	各班教室

司庫分班

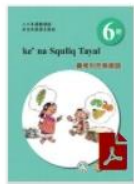
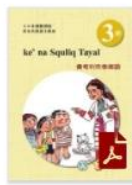
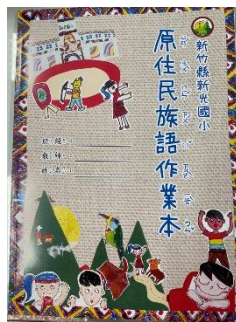
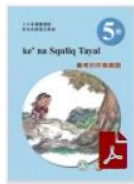
族語別	授課教師	職稱	授課班級	節數	上課地點
賽考利克 泰雅語	莎韻·尤命 師母	支援教師 (泰雅語)	低年級、中年級、 高年級，共三個班。	6節	各班教室





教材來源

縣訂教材 自編教材





➤ 上課照片 (一)





➤ 上課照片 (二)





三.本土語言課程融入



➤ 母語課程規劃

一年級

- ✓ 聽辨出日常生活對話
- ✓ 童謠練習
- ✓ 認讀部落植物與昆蟲
- ✓ 簡易自我介紹

二年級

三年級

- ✓ 聽辨說出簡易生活對話與教室用語
- ✓ 能說出單詞
- ✓ 辨認香料植物與小米的種類名稱
- ✓ 辨認狩獵動物的單詞
- ✓ 了解小米的播種與收割
- ✓ 能認讀子音、母音

四年級

五年級

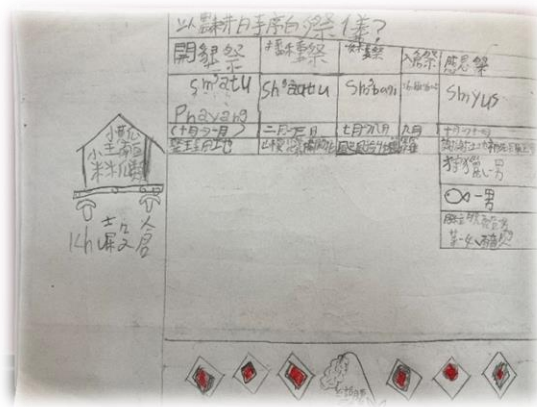
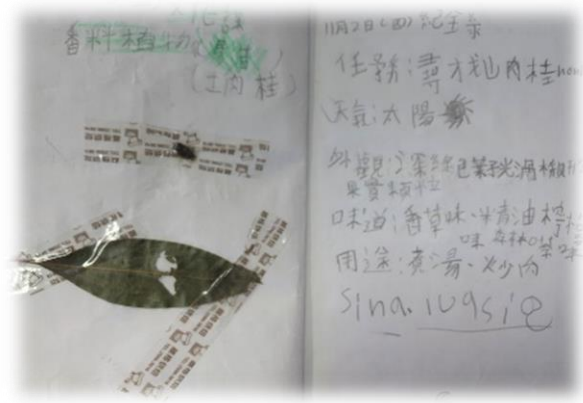
六年級

- ✓ 能說出泰雅建築名稱
- ✓ 用完整的族語自我介紹
- ✓ 能簡單介紹自己的部落
- ✓ 泰雅遷徙歌傳唱
- ✓ 能朗讀課文
- ✓ 能讀寫句子
- ✓ 能通過族語認證初級





► 文化課程母語融入





文化課程母語融入

1. 第一學期

原住民族 知識體系 八大領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	我與部落 植物	我愛昆蟲	食在原味	小心翼翼 收穫金黃 山中寶藏	族起 美麗的家	我愛神農 氏
族語暨文學	√	√	√	√	√	√
傳統生活技能	√		√	√	√	√
社會組織				√	√	√
藝術與樂舞	√	√	√		√	
傳統信仰與祭儀			√	√	√	√
族群關係與部落歷史	√	√	√	√	√	√
部落倫理與禁忌			√	√	√	√
環境生態保育	√	√	√	√	√	√

2. 第二學期

原住民族 知識體系 八大領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	部落的菜園	民宿	一起 Trakis	與樹同行	「原」源 不絕	我是誰？ 我從哪裡 來？
族語暨文學	√	√	√	√	√	√
傳統生活技能	√		√	√	√	
社會組織			√		√	√
藝術與樂舞	√	√	√			
傳統信仰與祭儀			√		√	√
族群關係與部落歷史	√	√	√	√	√	√
部落倫理與禁忌			√	√	√	√
環境生態保育	√	√	√	√	√	





111、112年度原住民語言能力認證測驗

學生

初級通過：

鄭旭淳、以拂·娃奕、林士貞、林語辰、巴隆·達亞、
塔互史·卡鰲·改鉞鉋、彭詩芸、宋昊禹、以酷斯·撒該、
董恩宇、吉努恩·冉奧、格苡琍·穆（共12人）。

中級通過：莊昱珊。

教師

初級通過：董勤老師





➤ 竹 縣 族 語 單 詞 競 賽





➤ 歌 謠 比 賽

本土語親師生歌謠比賽

音樂暨師生鄉土歌謠比賽



A decorative floral arrangement is positioned around a central white rectangular box. The arrangement includes white roses in the top-left, orange and yellow chrysanthemums in the top-right, teal-colored leaves in the top-right, and teal and purple filler flowers in the bottom-left. The background is a rustic wooden surface with horizontal planks.

四.學習情境布置



➤ 學習情境：階梯單字融入

1

數字篇



2

自然現象篇



3

蔬果篇





學習情境：諺語融入圖書館角落、書插、班級公佈欄





➤ 學習情境：文化教室

文化教室布置-植物篇



泰雅獵寮博物館





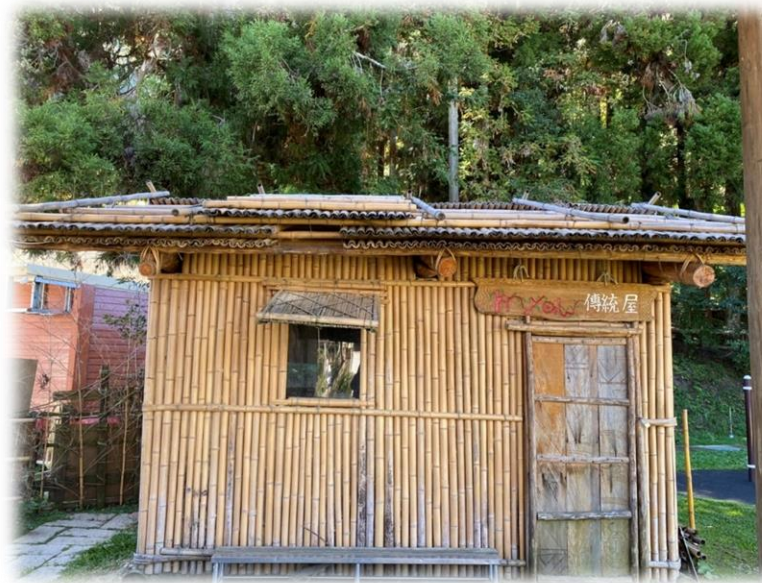
➤ 學習情境：泰雅傳統屋

瞭望台



穀倉





傳統家屋



泰雅分享牆壁畫





植物解牌



森林教室藝文展





五．台灣母語日



➤ 母語日課程目標

一、母語學習奠基：

透過多元方式之推展，落實母語教學，提昇本校學生說流利母語的能力，深化本土教學內涵。

二、母語情懷培養：

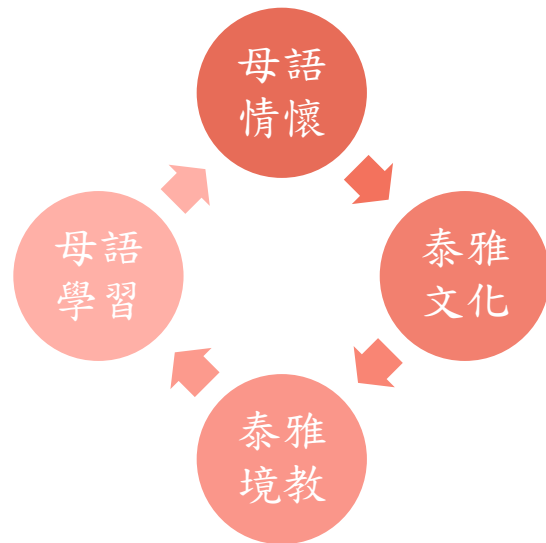
激發學生了解本土文化，培養熱愛本土之情操，進而關心本土、愛護本土、建設本土。

三、泰雅文化涵養：

充份瞭解本土語言文化的內涵，尊重各族群文化，促進族群融合，建立平安和諧的部落風氣。

四、泰雅境教營造：

擴充校園環境內母語詞彙與情境的營造，促進學生學習成效。





➤ 母語日課程與活動

小米祭



認識山核桃cyabing



香料的應用



玉米收成gmaqi tqetun



認識傳統建築





➤ 母語日課程與活動



母語 單詞競賽



A decorative border of various flowers and foliage is arranged around a central white rectangular area. The background is a light brown wooden surface with horizontal planks. The flowers include white roses in the top left, orange and yellow chrysanthemums in the top right, green and blue foliage in the bottom right, and a dense cluster of blue and purple flowers in the bottom left.

六.本土語文教學 增能研習



教師專業成長研習

新光SKR校訂
文化課程社群



文化課程教材建置



文化課程教材編擬



在堅定自己的立場中
維持所有的共榮、共存、分享、分擔、分憂
成為~為這片土地努力的人



- 感謝聆聽 -